

## **FITXA TALLER**

### **TÍTOL: FIGURES LLIURES**

**PÚBLIC:** Familiar, escolar

**DURADA:** 1h30

**NIVELL:** Primari, secundari (Col·legi)

**MOTS CLAU:** Testimonis, recorreguts, discriminacions, objectes.

### **OBJECTIU:**

- Comprendre els grans períodes del camp de Ribesaltes a través de testimonis de persones que hi han viscut.

### **MATERIAL:**

-Les sis maletes reconstituïdes dels testimonis amb els objectes a l'interior.  
-Dos qüestionaris (segons el nivell)

## **DESENVOLUPAMENT:**

### **El taller es realitza en 3 etapes:**

La classe es dividirà en sis, cada grup d'alumnes estarà assegut al voltant d'una maleta. El mediador farà una introducció a la història del camp. Aquesta serà més o menys llarga amb una participació més o menys esperada dels alumnes en funció dels seus coneixements previs als diferents períodes del camp.

- **Descoberta de les maletes (45 mn.).**

El mediador donarà un qüestionari en funció del nivell (a l'escrit per als alumnes de primària, a l'oral per als alumnes de secundària). Es refereix al testimoni i la seva família, la raó del seu internament i les condicions de vida al camp durant el període del testimoni. Els alumnes seran convidats a obrir les maletes, descobrir els objectes i respondre les preguntes. Podran manipular amb precaució els objectes per tal de comprendre al màxim la història del testimoni.

- **Restitució (45 mn.).**

Per ordre cronològic, es demana als alumnes que restitueixin el millor possible la història del testimoni. Els objectes de la maleta s'han d'integrar a la presentació. Els alumnes de primària segueixen els seus qüestionaris. Es demana als alumnes de secundària que se'n desvinculin el més possible. El mediador deixa parlar als alumnes i completa/rectifica si és necessari al final de cada presentació.

### **Conclusió**

La conclusió és conjunta entre el mediador i els alumnes. Reanomena les poblacions passades pel camp i posa en evidència les raons comunes del seu internament.