

FICHE D'ATELIER

TITRE : COMPRENDRE LE RACISME.

PUBLIC : Scolaire.

DURÉE : 1h30.

NIVEAU : Secondaire.

MOTS CLÉS : Racisme, xénophobie, éducation civique.

OBJECTIF :

Donner un cadre et des définitions sur les mots et les processus qui peuvent amener au racisme. Doit permettre de comprendre les mécanismes.

MATÉRIEL :

- Plaquettes contenant des mots clés et leurs définitions.
- Powerpoint permettant d'analyser la manière dont les préconçus racistes sont utilisés dans la publicité.
- Document contenant des questions permettant de créer un débat sur la question.

DÉROULÉ :

L'atelier est divisé en 3 parties.

Il se fait en classe entière. Chaque élément est interchangeable et annulable si manque de temps. L'atelier commence ou finit avec la diffusion de la vidéo « Bloqués » avec Orelsan et Gringe.

- **Définition(s) (30 mn.).**

Donner un cadre et des définitions sur les mots et les processus qui peuvent amener au racisme. L'idée est de montrer les mécanismes intellectuels qui mènent au racisme, celui-ci se construisant sur des réflexes et une organisation de pensée auxquels nous sommes tous sujets. Les élèves sont en groupes et associeront des mots à des définitions, avec une mise en commun et, si besoin, des débats.

Mots étudiés (dans l'ordre de « progression ») : Catégorisation / Stéréotype / Préjugé / Essentialisation / Hiérarchisation / Discrimination / Racisme

- **Powerpoint et analyse de documents (30 mn.).**

Une série d'images publicitaires et issues du cinéma est projetée aux participants. Un document contenant une série de questions, distribué en amont, permettra d'aider à construire une réflexion sur ce que ces images peuvent véhiculer comme messages au sein d'une société.

- **Débat (30 mn.).**

Une série d'affirmations sont proposées aux participants. Ceux-ci pourront alors répondre de trois manières : D'accord / Pas d'accord / Je ne sais pas. Le médiateur les questionnera alors et provoquera le débat. Si le temps et la place le permettent, il est possible de faire cet exercice en extérieur, en demandant aux élèves de se déplacer dans l'espace pour répondre.

- **Conclusion.**

À la fin de l'atelier, les participants ont vu la manière dont le racisme se construit et s'implante dans les sociétés humaines. Il s'agit non pas de dénoncer, mais de comprendre un phénomène complexe, destructeur, et qui peut tous nous concerner.